

## 同人誌評推薦作品

◆プレアデス28号

## 一階でよろしく

手嶋ひろ美

三年生のクラスがえで、さとみはまた真紀ちゃんとおなじクラスになりました。

「やつたあ」

あたらしいクラスの発表をみて、さとみはほっとしました。真紀ちゃんとは、一年生からのなかよしです。これまで、毎日いっしょにあそべます。

二年生までのときとおなじで、三年二組は一階の教室でした。校庭のチューリップとパンジーの花壇が、まどのそとみえています。

真紀ちゃんはまだきていません。教室のまえでまつていると、うしろから女の子の声がしました。

「ひょっとして佐藤さん？」

ふりかえると、髪のみじかい、めがねの子がたつていました。上ぐつに「木下はるか」とかいてあります。さとみはちょっとときんちょうしました。「はじめまして」

のあいさつは、第一印象がだいじです。けれど口をひらこうとしたさとみを、木下さんはにらみつけました。

「ふうん、ほんとに足わるいんだ」

さとみを上から下までながめて、そのまま教室に入っています。

さとみはびっくりしてしまいました。

さとみは車いすにのっています。あるけないのはうまれつきで、家や教室では赤ちゃんのように、はいはいしてうごきます。だから、かわった目でみられることは、今までにもありました。けれど、あんなこわい目でにらまれたのは、はじめてです。

「おはよう、さとみちゃん」

ききなれた声にかおあげると、真紀ちゃんがろうかをはしってくるのがみえました。

「またおなじクラスだ。やつたね」

真紀ちゃんがさとみの手をとって、ぶんぶんふります。

車いすごとゆらゆらとゆられるうちに、さとみはやつとびっくりがとけて、ほっとしました。

「うん、よかつたあ」

車いすをおりて、さとみは真紀ちゃんといっしょに教室にはいました。

出席簿の順番で、さとみは一番まえの席になりました。

右どなりは小林くん。うしろが真紀ちゃん。さとみはここで手をたきました。席がえまでは、真紀ちゃんとまえうしろでいられます。

ところが、あくる日になつて、朝の会で木下さんが一番うしろから手をあげました。

「先生、この席、やっぱり黒板がみえないの、佐藤さんの席とかわってほしいです」

「佐藤さんは足が不自由だから、先生はまえの席がいいとおもうのよね。ほかの席じゃダメ?」

「おれ、かわってやってもいいよ」

まどぎわのまえの子がせっかくいってくれたのに、木下さんはまだくいさがります。

「その黒板のまえがいいです。みえやすいから」

「はるかちゃん、いったらわるいよ」

水野さんがとめに入つてきます。けれど、木下さんはたちあがつて、かちほこつたようにいいました。

「だつてそうじゃない。席もかえられなかつたし」

「それは、つくえのあいだがせまくて、あるけないとうしろの席までいけないから——」

さとみのいいわけはきいてくれそうにありません。

「じゃあ、なんでうちのクラスだけ一階の教室になつたかしつてる? ほかの三年生は三階なのに」「たまたまだろ」

そういう小林くんに木下さんは首をふりました。  
「ちがうよ。佐藤さんがいるからなんだって。お母さんがいつてたもん」

「えつ、そなの?」

だれかのがつかりした声がしました。

「三階だつたら、校庭の花壇が花のじゅうたんみたいにみえたのにさ」

「へえ、だつたら私も三階がよかつたなあ」

「私たちも、きよねん二階の教室だつたから、つぎは三階だとおもつて、たのしみにしてたんだけど」

水野さんがえんりょがちにさとみをみます。さとみはうつむいて、耳をふさぎました。

そのとき、うしろで声があがりました。

めがねごとにちらりとみられて、さとみはかおをふせました。

先生にいわれてはしかたありません。

木下さんは、真紀ちゃんといれかわりにやつてくると、かばんをドンッとつくえにおきました。

「よろしく、木下さん」

さとみがいったのにへんじもしません。さとみなんかに入らないみたいに、通路むこうの水野さんに手をふっています。まえからの友だちみたいです。

「えつ」

さとみはおもわず真紀ちゃんのかおをみました。でも、先生にいわれてはしかたありません。

木下さんは、さとまえをむきました。

でも、もつとさいあくだったのは、休み時間になつてからでした。

「先生がいなくなつたとたん、木下さんがいつたのです。

「やっぱり佐藤さんて、ひいきされてるんだ」

おどろいてふりむくと、まわりの子がさとみをみました。

「さとみがいつたのにへんじもしません。さとみなんかに入らないみたいに、通路むこうの水野さんに手をふっています。まえからの友だちみたいです。

よりによって木下さんがうしろにくるなんて、さいあくです。さとみはさとまえをむきました。

でも、もつとさいあくだったのは、休み時間になつてからでした。

「先生がいなくなつたとたん、木下さんがいつたのです。

「やっぱり佐藤さんて、ひいきされてるんだ」

おどろいてふりむくと、まわりの子がさとみをみました。

こみあげるものをためいきといっしょにはきだして、さとみはかおをあげました。

「ねえっ」

声をかけて、一瞬しずかになつたすきに、さとみは口をひらきました。

「教室が一階になつたのは、私があるけないからかもしれないけれどさ」

木下さんがまたなにかいうまえに、さとみはいそいでいました。

「木下さんだって、黒板みえにくいつていって、先生に席かえてもらつたじゃない」

「だつて、うしろじやみえないから——」

「私だって、三階じや階段のぼれないもん」

木下さんをさえぎつて、さとみはつづけました。

「席をかえてもらうのはよくて、教室かえてもらつたらだめなの？ ひいきなんて、そんなのないよ」

くちびるをかんでみつめると、木下さんはだまりこみました。真紀ちゃんと水野さんが、心配そうにさとみたちをみています。

「それに、きっとさあ。私じゃなくたって、先生はおなじようにしたよ」

「そうかな」

「そうだよ。もしも木下さんがあるけなくつても」

「おまえがいいだしたからだろ」

「だつて、佐藤さんのせいで一年生とおなじ一階なんて。二年生だって二階なんだよ。三年生は三階で、花のじゅうたんも毎日みられるはずだったのに」

木下さんがふくれます。

「そんなこといったって、しようがないでしょ」

「それであんなこといったわけ？」

「ひつどおい」

「だつたら、ひとりでかってにみにいけよ」  
さつき「ひいき」とはやした子たちが、ばつがわるそ  
うに文句をいいました。ちょうどチャイムがなるのをき  
いて、つぎつぎ席にもどつてきます。

「わるいね、三階にいけなくて」

「いだし」  
「そういうことにしてあげてもいいよ」

木下さんはまだつよがります。

「ちょっと、なにそのいいかた」

真紀ちゃんは気にいらなそうです。

けれど木下さんの目は、もうさとみをにらんではいませんでした。

さとみと目があうと、わざとらしくめがねをおしあげて、木下さんはまどのそとをむきました。花壇のパンジーとチューリップが、風にそよいでいるのがみえます。

「ここからのながめも、わるくないよね」

木下さんをまっすぐみつめて、さとみはにつこりわらいました。

「にいけて」

「へえ、いけなくとも、いきたいんだ」

あつけにとられる木下さんに、小林くんがちゃちゃをいれます。

「木下、おぶつてってやれば？」

「えっ」

木下さんが、ことばにつまつてかたります。

まどから校庭の花壇をながめて、肩をすくめたのは水野さんでした。

「まあ、一階もいいよね。お花は、ちかくでみてもきれ

どきどきしながらそういうと、木下さんがギョッとしたかおになりました。

「はるかちゃん」

水野さんにそでをひかれて、木下さんがうつむきます。やがて木下さんはあきらめたよう、いすに腰をおとしました。

「なによ。そんなふうにいわれたら、いかかせないじやない」

つくえにつづぶす木下さんに、小林くんがあきれました。

「おまえがいいだしたからだろ」

「だつて、佐藤さんのせいで一年生とおなじ一階なんて。二年生だって二階なんだよ。三年生は三階で、花のじゅうたんも毎日みられるはずだったのに」

木下さんがふくれます。

「そんなこといったって、しようがないでしょ」

「それであんなこといったわけ？」

「ひつどおい」

「だつたら、ひとりでかってにみにいけよ」

さつき「ひいき」とはやした子たちが、ばつがわるそ

うに文句をいいました。ちょうどチャイムがなるのをき

いて、つぎつぎ席にもどつてきます。

「わるいね、三階にいけなくて」

さとみがいうと、木下さんはうらめしそうに口をとがらせました。

「席はもどしてあげないよ。教室一階にしてもらつて、なかよしの子もうしろの席だなんて、するいんだからね」

「いいよ、べつに。真紀ちゃんとは、まえうしろじやな

くたつてあそべるもん。ねーっ」

さとみが真紀ちゃんとうなずきあつてみせると、木下さんがふてくされます。

「それに、花壇がじゅうたんみたいにみえるつていうのは、みにいきたいのもわかるしさ」

さとみがいうと、水野さんが意外そうにしました。

「佐藤さんもいつてみたいの？」

「だつて、きれいなんでしょう？ いいよね、みんなはみにいけて」

「へえ、いけなくとも、いきたいんだ」

あつけにとられる木下さんに、小林くんがちゃちゃをいれます。

「木下、おぶつてってやれば？」

「えっ」

木下さんが、ことばにつまつてかたります。

まどから校庭の花壇をながめて、肩をすくめたのは水野さんでした。

「まあ、一階もいいよね。お花は、ちかくでみてもきれ